

| Termin | Uhrzeit | | Ort | Anmerkungen | |
|------------------|---------------------|-------------------|-----------------------------|--------------------|--|
| Mo.3.6. | 19.45-21.45 | tutti | Hertmannsweiler | | |
| Fr. 7. -So.9.6. | | tutti | Kloster Schöntal | Probenwochenende | |
| Mo. 10.6. | 19.45-21.45 | tutti | Hertmannweiler | | |
| Mo. 17.6. | 19.00-20.00 | Schlagzeug | Hermann-Schwab-Halle | | |
| | 19:45-22 Uhr | tutti | Hermann-Schwab-Halle | | |
| Fr. 21.6. | 19.00-22 Uhr | tutti | Hermann-Schwab-Halle | Konzertreihenfolge | |
| Sa. 22.6. | 17-18 Uhr | tutti | Hermann-Schwab-Halle | Anspielprobe | |
| | 19.30 Uhr | tutti | Konzert | | |
| Mo. 24.6. | keine Probe | | | | |

Ablauf Probenwochenende

Kloster Schöntal

Klosterhof 6
74214 Schöntal
[Telefon 07943 894 0](tel:079438940)
[bildungshaus\(at\)kloster-schoental.de](mailto:bildungshaus(at)kloster-schoental.de)

Freitag, 7.6.

16-17.45 Check-In
 18:00 Abendessen
 19-21 Uhr Tutti Probe
 ab 21 Uhr gemütlicher Ausklang

Samstag, 8.6.

8 Uhr Frühstück
 9-12 Uhr Proben
 im Wechsel tutti und Register
 12.30 Uhr Mittagessen
 13:30 Uhr Proben
 15:30 Uhr Kaffeepause
 16:15 Uhr Proben Beethoven mit Solist
 18 Uhr Abendessen
 19-21 Uhr Proben Beethoven u.a.

Sonntag 9.6.

8 Uhr Frühstück
 9-12.15 Uhr Proben
 im Wechsel tutti und Register
 12.30 Uhr Mittagessen
 Rückfahrt

Programm:

1. Teil Beethoven: Violin Konzert D-Dur, Solist: Yungi Kaneko
2. Teil Elgar, The Wand of Youth; Whitacre, Octobre; Henry Mancini,
Zugabe: Schluss von Mancini